

Institut de Recherche Intersite d'Études Culturelles (IRIEC)

Exils et mémoires de l'exil

Espagne, Amériques, Afrique hispanophone Appel à communication

A l'occasion de la parution de ce volume thématique sur Exils et mémoires de l'exil dans le monde hispanique et hispano-américain nous nous proposons d'analyser les questions de "bannissement", d'"éloignement", de "frontière", d'"exode" d'"exil" et d'"exil de soi" dans leurs acceptions diverses. Un soin particulier sera porté à analyser les représentations et la reconstruction des mémoires individuelles et collectives à travers les productions culturelles et les genres (littéraires, musicaux...) auxquels ces questionnements de l'exil ont pu donner naissance.

Ces phénomènes invitent à reconsidérer les mécanismes d'exclusions de l'espace et de la mémoire dans l'aire hispanophone aux époques médiévale, moderne et contemporaine. À l'époque contemporaine, la récupération de cette part de soi cachée, tue ou niée durant des décennies demeure étroitement subordonnée à la consolidation de la société civile et à la démocratisation. De nouveaux questionnements liés à l'exclusion et à la négation des identités ou des minorités invitent à reconsidérer l'exil dans une acception plus large, en incluant des problématiques sociales telles que la question de la visibilité des minorités et les *gender studies*.

resp. coordinateur Michel Boeglin michel.boeglin@univ-montp3.fr

Les articles acceptés feront l'objet du prochain numéro des *Cahiers de l'IRIEC*. Dépôt des articles : 15 avril 2012.